

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр детского технического творчества
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании
Педагогического совета
от «29» августа 20 22 г.
Протокол № 1

Утверждена
Директор МБОУ ДО ЦДТТ
Попова Н.И.
от « 29 » августа 20 22 г.
Приказ № 30



Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»

направленность: техническая

возраст учащихся: 7 - 11 лет

срок реализации: 1 год (144 часа)

второй год обучения

Разработчик:
Чернова Марина Михайловна,
педагог дополнительного образования

г. Бугульма, 2022

Пояснительная записка

Направленность: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое конструирование» является программой технической направленности.

Нормативно-правовое обеспечение программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Техническое конструирование» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ; Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10; Приказа Минпроса России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции, ГБУ ДО «РЦВР» 2022; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; локальных нормативных актов и Устава МБОУ ДО ЦДТТ.

Актуальность программы:

В процессе обучения по данной программе ребенку дается реальная возможность самостоятельно (под руководством педагога) открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта, постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием композиций различных форм, величины, а также правильно и с пользой проводить свое свободное время.

Основные отличия образовательной программы «Техническое конструирование» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:

- комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов декоративно-прикладного искусства (аппликация, оригами, папье-маше) по главному признаку – бумага;
- теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподносится с учетом жизненного опыта детей; в содержание программы включены элементы национально-регионального компонента;
- в процессе обучения предусматривается первоначальное знакомство с такими школьными предметами, как черчение и геометрия;
- в течение всего курса осуществляется интегрированная связь со многими школьными дисциплинами: математика, развитие речи, природоведение, рисование и т.д.

Для освоения содержания программы младшему школьнику необходимы стартовые знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности дошкольника (основные приемы конструирования, аппликации, папье-маше).

Цель программы: Развитие эстетического вкуса и творческих способностей через художественную обработку бумаги.

Задачи программы:

Образовательные:

- ознакомить с технологиями изготовления поделок и сувениров;
- формировать знания об использовании в работе различных материалов;
- обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- Формировать знания из различных областей искусства, художественно-пластических умений и навыков разнообразной работы с бумагой.

Развивающие:

- развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- расширять сенсорный опыт, развивать мелкую моторику рук;
- развивать умения и навыки работы с ручными инструментами и разными материалами;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- создавать условия для развития личности ребенка;
- развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма, нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе;
- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда;
- -осуществлять профилактику асоциального поведения;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру;
- осуществлять взаимодействие педагога с семьями обучающихся.

Адресат программы: обучающиеся 7-11 лет.

Объем программы: 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные групповые.

Виды занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, занятие-эксперимент, занятие-игра, выставки и т.д.

Программа может быть реализована в дистанционной форме согласно Положению «О реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий МБОУ ДО ЦДТТ». При реализации программы могут использоваться информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии, технические средства обучения, образовательные платформы.

При необходимости программа может быть адаптирована для обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов. Адаптированная образовательная программа, индивидуализирующая процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе разрабатывается на основании Положения «О дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (в том числе адаптированных) и рабочих программах, реализуемых в МБОУ ДО ЦДТТ».

Срок освоения программы:

Срок реализации программы – 3 года.

Режим занятий:

Занятия проводятся два раза в неделю по два часа.

Планируемые результаты:

В результате освоения программы второго года обучения в объединении дети будут знать и уметь:

Предметные результаты:

Знать название ручных инструментов, материалов. Приспособлений, предусмотренных программой.

Знать и выполнять правила безопасности труда при работе с ручными инструментами.

Знать правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику.

Знать способы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренных программой.

Метапредметные результаты:

Правильно пользоваться ручными инструментами.

Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы.

Бережно относиться к инструментам и материалам.

Экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника.

Самостоятельно изготавливать по образцу простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренными программой), по эскизу.

Личностные результаты:

Работать в коллективе.

Знать нравственно-этические нормы межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе.

Позитивно относиться к окружающему миру.

Формы подведения итогов реализации программы:

- устный опрос;
- контрольное занятие;
- собеседование;
- защита проекта, творческого задания;
- выставочный просмотр;
- конференция, тематические чтения;
- олимпиада, соревнование, турнир, конкурс;
- массовые мероприятия познавательной направленности внутри объединения.

**Учебно - тематический план
(2 год обучения)**

№	Темы	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации/контроля
1.	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ	2	4	6	Беседа.
2.	ОРИГАМИ	10	32	42	Беседа, оценка качества изготовления изделий. Творческая работа детей.
1.	Повторение пройденного. Базовая форма «двойной треугольник». Изготовление фигурок на основе базовой формы «двойной треугольник». Творческая работа детей.	2	8	10	
2.	Знакомство с новой базовой формой «двойной квадрат». Изготовление фигурок. Творческая работа детей.	2	8	10	
3.	Базовые формы «катамаран», «рыба». Изделия. Творческая работа детей.	4	10	14	
4.	Фигурки оригами, основой	2	4	6	

которых не являются базовые формы.				
5. Закрепление умений и навыков. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города.	-	2	2	
3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЗ БУМАГИ И КАРТОНА	4	50	54	
1. Вводное занятие: повторение, объединение и закрепление знаний, полученных ранее при обработки бумаги и картона.	1	1	2	Беседа, оценка качества.
2. Конструирование из объемных предметов.	-	4	4	
3. Игровая мастерская.	-	4	4	
4. Разметка с помощью шаблона сложного контура.	1	5	6	
5. Приемы разметки с помощью линейки.	1	5	6	
6. Чертеж. Первоначальное знакомство с особенностями и элементами чертежа.	1	7	8	
7. Соединение и крепление деталей различными способами.	-	4	4	
8. Закрепление умений и навыков работы с бумагой и картоном. Подарки близким.	-	12	12	
9. Экскурсии.	-	4	4	
10. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города.	-	4	4	
4. ПАПЬЕ-МАШЕ	4	18	22	Беседа, творческая работа.
1. Знакомство со способами внешнего и внутреннего маширования. Изготовление изделий способом внутреннего и внешнего маширования.	2	4	6	
2. Способ «бумажная масса» без шаблона. Изделия.	1	3	4	
3. «Бумажная масса» со сложным шаблоном. Изделия.	1	3	4	
4. Роспись готовых изделий.	-	4	4	
5. Закрепление умений и навыков в технике «папье-маше». Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, города.	-	4	4	
5. АППЛИКАЦИЯ	2	18	20	
1. Знакомство с приемами выполнения одинаковых симметричных деталей. Творческая работа «ветка дуба»,	1	3	4	Беседа, оценка качества изготовления изделий. Творческая работа детей.

«осенние ветки» и т.д.				Творческий отчет (выставка работ).
2. Многоцветная аппликация и подклеивание под нее подкладки. Творческие работы детей.	1	3	4	
3. Аппликации по разделу «Оригами».	-	4	4	
4. Использование приемов аппликации в разделе «Конструирование и моделирование из бумаги и картона».	-	6	6	
ИТОГО	22ч.	122ч.	144ч.	

**Содержание учебного плана
второй год обучения
Раздел № 1.**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (6ч.)

Теория (2ч.) Продолжить знакомство с историей возникновения и развития бумажного производства с видами бумаги; направлениями бумажной пластики. Демонстрация изделий из бумаги и картона, с техникой выполнения которых дети будут знакомиться в течение года. Ознакомление детей с режимом работы объединения. Организационные моменты. Правила техники безопасности.

Практика (4ч.) продолжить опыты и наблюдения за бумагой и ее свойствами. Сравнение бумаги и картона разных видов (прочность, толщина, гибкость, ломкость, внешний вид, отношение к влаге). Эксперименты с бумажным листом, проволокой. Простейшие способы окраски бумаги и картона. Повторение ранее пройденного материала. Самостоятельная работа детей на свободную тему.

**Раздел № 2.
Оригами (42ч.)**

Теория (10ч) Продолжить знакомство с историей возникновения и развития древней японской техники складывания из бумаги («оригами»), с ее характерными особенностями. Знакомство с такими понятиями как: «складка-молния», «тянуть-тащить», «невидимая или воображаемая линия», «равные углы», «вогнутый угол».

Практика (32ч.) Формирование умений и навыков: деление квадратного и прямоугольного листа на равные части (четное и нечетное количество частей) двумя способами. Складывание новых базовых форм (усложнение). Складывание фигурок, основанных на данных базовых формах. Складывание фигурок, основой которых являются базовые формы. Повторение пройденного материала.

**Раздел № 3.
Конструирование и моделирование из бумаги и картона (54ч.)**

Теория (4ч.) Знакомство с основами чертежа (линии, размеры), с его элементами и особенностями (фронтальный вид). Планирование и организация рабочего места.

Практика (50ч.) Основные технологические операции: разметка материалов с помощью шаблонов, линейки и угольника; обработка их ручными инструментами (резание, прокалывание, сгибание, складывание и т.д.). соединение деталей или сборка различных изделий с помощью клея, ниток, проволоки, винтов, гаек и т.д.

**Раздел № 4.
Папье-маше (22ч.)**

Теория (4ч.) Знакомство с различными технологиями папье-маше. Знакомство со способами внутреннего и внешнего маширования. Безопасность труда.

Практика (18ч.) Изготовление изделий способом внутреннего и внешнего маширования. Изготовление изделий способом «бумажной массы» (более сложные конструкции). Роспись готовых изделий.

Раздел № 5.

Аппликация (20ч.)

Теория (2ч.) Знакомство с приемами выполнения одинаковых и симметричных деталей. Оформление изделий из бумаги и картона с помощью аппликации.

Практика (18ч.) Изготовление аппликаций из плоских геометрических фигур. Контурные модели. Изготовление объемных аппликаций. Использование приемов аппликации по всем раздела.

Комплекс организационно-педагогических условий **Организационно-педагогические условия реализации программы**

Материально-техническая база объединения

- рабочие столы для учащихся;
- одно рабочее место для педагога;
- шкафы-стеллажи для хранения материалов (бумаги, картона, проволоки, клея, красок и т.д.)
- полки для образцов и выставочных работ, изготовленных обучающимися разных лет.

Каждое рабочее место оснащено набором инструментов индивидуального пользования: линейка, циркуль, ножницы, шило, кисть для клея, карандаш, ластик.

Условия работы и техника безопасности

Одним из важнейших требований в работе руководителя объединения является соблюдение правил техники безопасности, охраны труда, норм санитарной гигиены в помещениях и на рабочих местах, правил электро- и противопожарной безопасности.

Помещение кабинета соответствует установленным нормам по площади, освещенности рабочих мест, расположению оборудования, хранению инструментов и материалов.

Учащийся допускается к работе только после прохождения инструктажа по технике безопасной работы с режущим и колющим инструментом, простейшими инструментами ручного труда и оформления соответствующей записи в журнале.

Методическое обеспечение образовательной программы **2 год обучения**

Тема	Форма занятия	Приемы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Подведение итогов
Вводное занятие.	Групповая занятие-эксперимент	Объяснительно-иллюстративные, исследовательские	Изделия из бумаги и картона.	Оборудование для проведения опытов с бумажным листом.	Беседа.
Оригами	Групповая, индивидуальная. Занятие-сказка	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие.	Образцы изделий в технике оригами; технологические карты; таблицы.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка; листы прямоугольной формы.	Беседа, оценка качества; творческая работа.
Конструирование и моделирование из бумаги	Групповая, индивидуальная; занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие,	Образцы изделий; геометрические фигуры и тела. Чертежи	Чертежные инструменты. Трафареты и шаблоны.	Беседа, оценка качества изготовления

и картона		частично-поисковые.	(фронтальный вид)	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка. Угольник, нитки, шило, винты.	я изделий. Творческая работа детей.
Папье-маше	Групповая, индивидуальная; занятие	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые, исследовательские	Образцы изделий в технике папье-маше, схемы, таблицы, словарь терминов.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка, краски, кисти.	Беседа, оценка качества.
Аппликация	Групповая; Занятие, занятие-игра	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые.	Образцы изделий симметричной формы; геометрические фигуры, контурные модели.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка.	Беседа, творческая работа

Формы аттестации/ контроля

Педагогический контроль

Текущий контроль: контроль посещаемости, проверка выполнения тестов, заданий.

Рубежный контроль: проведение выставок, определение победителей – участников конкурсов.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года при переводе учащихся на третий год обучения (творческий отчет - выставка работ).

Критерии оценок:

1. *Низкий уровень обучения* – уровень не усвоения основных понятий – заниженный уровень самостоятельности и активности.
2. *Средний уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий (с незначительными недочетами) – уровень незначительной самостоятельности и активности.
3. *Высокий уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий – высокий уровень самостоятельности и активности.

Методы выявления уровня обученности учащихся: тестирование, опрос, беседа, наблюдение, экспертная оценка изделия и др.

Программа построена таким образом, чтобы учащиеся постепенно повышали уровень знаний и умений, накапливали опыт практических работ. В зависимости от возрастного состава и способностей ребят выбирается сложность заданий, но требования к качеству выполняемой работы для всех одинаковые.

Результаты работы в течение учебного года подводятся на итоговом занятии. Это собрание всех членов объединения для анализа проделанной работы, определения причин неудач и успехов, выявления лидеров и определение дальнейших перспектив. Активные учащиеся награждаются почетными грамотами и призами.

Оценка и контроль результатов

2 год обучения

Первое полугодие	Продолжение знакомства с техникой оригами. Изготовление изделий, основой которых не являются базовые формы, освоение приемов выполнения объемных изделий (конструирование и моделирование из бумаги и картона) и подвижных конструкций.	Выполнение изделий для выставочного и методического фонда. Демонстрация лучших работ на родительском собрании. Участие в итоговой выставке за полугодие.
Второе полугодие	Закрепление знаний, умений, навыков в технике «папье-маше».	Выполнение самостоятельной работы по эскизам. Участие в итоговой выставке за учебный год.

Образовательно-воспитательная работа

Цель воспитательной работы – воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Основные задачи воспитательной работы:

- Формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности.
- Организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования.
- Организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования детей.
- Приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения.
- Обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни.
- Воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания.
- Развитие воспитательного потенциала семьи.
- Поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы:

- социальное воспитание;
- гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- здоровье сбережение;
- духовно-нравственное воспитание;
- организация досуга;
- развитие коллектива.

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЯ	ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ
Сентябрь	Дни открытых дверей	
	Культура поведения в коллективе	Круглый стол
	«Техника безопасности», «Пожарная безопасность».	Беседа
	«Лента памяти»	Акция
	«Хорошие манеры или будьте вежливы друг с другом»	Игровая программа
	«Взаимопомощь-это важно!»	Беседа

Октябрь	«Спешите делать добро»	Беседа, посвященная Дню пожилых людей
	«Мои интересы и склонности»	Беседа
	«Вредные привычки и их последствия»	Беседа
	«Веселые старты» посвященные дню здоровью	
	«Осенние каникулы»	Чаепитие
Ноябрь	«В единстве наша сила»	Беседа, посвященная Дню народного единства
	«Права, обязанности, ответственность!»	Беседа
	«Я-личность!»	Беседа
	«Что такое толерантность?»	Беседа
	Поговорим о маме	Беседа + Презентация
Декабрь	Подготовка к Новому году.	Оформление кабинета.
	«Лучшая новогодняя игрушка»	Районный конкурс
	Новогоднее мероприятие.	Утренник
	«Волшебный Новый Год»	Чаепитие
Январь	«Знайте правила движения, как таблицу умножения»	Викторина
	«Разноцветный мир детства»	Детский праздник
	«Ложь и правда»	Час обсуждения
	«Умей сказать: «Нет!»»	Беседа-практикум с элементами тренинга
Февраль	«А любовь она такая!»	Беседа, посвященная Дню Святого Валентина
	«День защитника отечества»	Беседа военно-патриотическая
	«Зарничка или штурм зимней крепости»	Районная военно-патриотическая игра
Март	Женский день 8 Марта	Беседа + Презентация
	День сладкоежки	Конкурсная программа
	«Растем здоровыми»	Игра-викторина
	«Весенняя карусель»	Чаепитие
Апрель	Юморина, посвященная Дню смеха	Викторина развлекательная
	«Удивительный мир космоса»	Игра-викторина
	«ЗОЖ-наше будущее»	Беседа
Май	«Первомай-как все начиналось. История возникновения праздника 1 Мая »	Беседа
	«Георгиевская ленточка»	Акция
	«УРА КАНИКУЛЫ»	Чаепитие
В течении всего года проводятся родительские собрания, а также индивидуальные консультации с родителями. В течении всего года обучающиеся объединения участвуют в конкурсах, праздниках, мероприятиях, акциях в т.ч. антикоррупционных и антитеррористических согласно плана массовой работы Учреждения.		

Список литературы

Используемая литература

1. Журнал «Радуга идей», 2011-2014.
2. Журнал «Коллекция идей», 2015.
3. Журнал «Радость творчества», 2013.
4. Журнал «Мастерилка», 2015.
5. Журнал «Мальчишки и девчонки», 2011-2012.
6. Журнал «Педсовет», 2012-2017.
7. Спицына А. Удивительные поделки для начинающих из бумаги.- М.: РИПОЛ классик, 2012.
8. Серова В.В., Серов В.Ю. Вырезаем снежинки. Более 100 моделей. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.

Рекомендуемая литература

1. Афонькин С. Ю. Оригами в вашем доме, 2010.
2. Зайцева А. Поделки и подарки, 2010.
3. Игрушки из бумаги.- Санкт- Петербург, 2011.
4. Лыкова И. А. Наши руки не для скуки, 2011.
5. Рябкова И. А. Художественно-творческая деятельность Оригами, 2010.
6. Субботний Е. В. Ребенок открывает мир, 2012.
7. Шумаков Ю. В. Оригами-чудеса из бумаги, 2011.

Интернет-ресурсы

1. <http://luntiki.ru/blog/kwilling/445.html>
2. <http://stranamasterov.ru/technics>
3. <http://masterclassy.ru/kvilling/1264-kvilling-shemy-dlya-nachinayuschih.html>
4. babushkinysovety.ru/08vishivka.html

Приложение

Календарный учебный график 2год обучения

№	Дата (число, месяц)		Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
	по плану	по факту		Теор ия	пра кти ка		
				2	4	ВВОДНОЕ	
1.	5.09.22		Теория	2		Вводное занятие.	Инструктаж
2	09.09.22		практика		2	“Давайзнакомиться!”	Зачет
3	12.09.22		Практик а		2	Материалы и инструменты	Зачет
				10	32	ОРИГАМИ	
4	16.09.22		теория	2		Вводное занятие «Мир оригами».	Беседа
5	19.09.22		практика		2	Базовая форма « двойной треугольник» «Киска-Алиска»;	Зачет
6	23.09.22		практика		2	Базовая форма « двойной треугольник» «Летучая мышь»,	Зачет

7	26.09.22		практика		2	Базовая форма « двойной треугольник»«Чайка»	Зачет
8	30.09.22		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке. Выставка работ.	зачет
9	3.10.22		теория	2		Знакомство с базовой формой «Двойной квадрат».	беседа
10	07.10.22		Практик а		2	Работа с бумагой в технике «оригами».Головастик и жук	Зачет
11	10.10.22		Практик а		2	Работа с бумагой в технике «оригами».Жаба	Зачет
12	14.10.22		Практик а		2	Работа с бумагой в технике «оригами».Композиция «Островок в пруду».	Зачет
13	17.10.22		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке. Выставка работ.	зачет
14	21.10.22		теория	2		Оригами на праздничном столе	беседа
15	24.10.22		комбини рованны й	1	1	Базовая форма «Рыба». Царевна-лебедь.	зачет
16	28.10.22		практика		2	Базовая форма «Рыба». Царевна-лебедь.	зачет
17	31.10.22		комбини рованны й	1	1	Базовая форма «Катамаран». Лодка с парусом.	зачет
18	04.11.22		практика		2	Базовая форма «Катамаран». «Салфетки»	зачет
19	07.11.22		практика		2	Коллективная работа «Украсим дом сами»	зачет
20	14.11.22		теория	2		Корона из модулей	зачет
21	18.11.22		практика		2	Конверты для писем	зачет
22	21.11.22		практика		2	Объемные цветы. Тюльпан	зачет
23	25.11.22		практика		2	Объемные цветы. Лилия	
24	14.11.22		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке. Выставка работ.	зачет
				4	50	КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ	
25	28.11.22		теория	2		Объемные фигуры. Прямоугольные модули оригами. Способы соединения модулей.	Зачет
26	2.12.22		практика		2	Изготовление основных деталей фигур: «Голубь», «Бычок». Сбор фигур.	Зачет
27	5.12.22		практика		2	Изготовление основных	Зачет

						деталей фигуры «Поросёнок» Сбор фигуры «Поросёнок»	
28	9.12.22		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке. Выставка работ.	зачет
28	12.12.22.		комбини рованн ый	1	1	Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Паровоз	Зачет
30	5.12.22		практика		2	Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Подвижные игрушки курочка и петушок	Зачет
31	16.12.22		комбини рованн ый	1	1	Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи «заклёпок» из мягкой тонкой проволоки. Подвижные игрушки слоненок.	Зачет
32	19.12.22		практика		2	Конструирование моделей технических объектов - автомобиль.	зачет
33	23.12.22		практика		2	Конструирование воздушного шара.	зачет
34	26.12.22		практика		2	Конструирование воздушного шара.	зачет
35	30.12.22		практика		2	Конструирование макетов технических объектов из плоских деталей. Аппликация «Мой дом».	зачет
36	9.01.23		практика		2	Конструирование настольных объёмных открыток (открытка-собачка, открытка- зайка, открытка-автомобиль и т.д.).	зачет
37	13.01.23		практика		2	Деление круга на 2, 4 части. Аппликация из геометрических форм «В космосе».	зачет
38	16.01.23		практика		2	».Деление квадрата, прямоугольника на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Конструирование парусника.	зачет
39	20.01.23		практика		2	Соединение (сборка) плоских деталей между собой при помощи щелевидных соединений «в замок». Конструирование самолета.	зачет
40	23.01.23		практика		2	Конструирование моделей из готовых объёмных форм –	зачет

						спичечных коробков. Автомобиль из спичечных коробков.	
41	27.01.23		практика		2	Конструирование из спичечных коробков. Паровоз.	зачет
42	30.01.23		практика		2	Конструирование домика- открытки.	зачет
43	03.02.23		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке.	зачет
44	06.02.23		практика		2	Конструирование из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток – таких, как трубочка, коробочка.	зачет
45	10.02.23		практика		2	Изготовление упрощённой модели, гоночного автомобиля. Изготовление развертки. Сборка автомобиля.	зачет
46	13.02.23		практика		2	Изготовление развертки пирамиды. Моделирование елочной игрушки.	зачет
47	17.02.23		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ для выставки.	зачет
48	20.02.23		практика		2	Учимся переводить чертежи. Барбос, лохматка.	зачет
49	27.02.23		практика		2	Учимся переводить чертежи. Упаковка для подарков, автомобиль.	зачет
50	3.03.23		практика		2	Игры и соревнования с моделями. Тестовая работа	зачет
51	6.03.23		практика		2	Индивидуальная работа. Подготовка работ к выставке. Выставка работ.	зачет
				4	18	ПАПЬЕ-МАШЕ	
52	10.03.23		комбини рованн ый	1	1	Виды сырья, инструменты и приспособления	зачет
53	13.03.23		комбини рованн ый	1	1	Технология изготовления послойного папье-маше. Создание шаблона из пластилина.	зачет
54	17.03.23		практика		2	Создание пустотелых объектов для интерьерного декора.	зачет
55	20.03.23		практика		2	Грунтование и ошкуривание изделия..	зачет
56	24.03.23		комбини рованн ый	1	1	история возникновения праздника День святого Валентина	зачет
57	27.03.23		практика		2	Изготовление Валентинки	зачет

58	31.03.23		комбини рованны й	1	1	История различных праздников	зачет
59	3.04.23		практика		2	Сувениры к праздникам: шкатулки	зачет
60	7.04.23		практика		2	Сувениры к праздникам:сюрпризы	зачет
61	10.04.23		практика		2	Сувениры к праздникам: подарки	зачет
62	14.04.23		практика		2	Обобщение изученного. Выставка работ.	зачет
				2	18	АППЛИКАЦИЯ	
63	17.04.23		теория	2	2	Вводное занятие. История декоративно-прикладного искусства. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	зачет
64	21.04.23		практика		2	Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, гофрокартон, глянцевый картон.	зачет
65	24.04.23		практика		2	Удивительный мир аппликации.	зачет
66	28.04.23		практика		2	аппликация “ Летний лес	зачет
67	5.05.23		практика		2	Аппликация “ Что нам принесет лето “	зачет
68	12.05.23		практика		2	Изделие “Мишка“.	зачет
69	15.05.23		практика		2	Аппликация из симметричных деталей.Аппликация “ Бабочка “.	зачет
70	19.05.23		практика		2	Панно « Тюльпан»	зачет
71	22.05.23		практика		2	Итоговое занятие. Аттестация	Творческий отчет (выставка работ)
				144			